



Silvia Pierantoni Giua

Langues et Cultures pour la Communication et la Coopération Internationale

Date de naissance: 15/09/1987 à Rapallo (GE) Residence: Via Cairoli 11/3 16035 Rapallo (GE)

Tél 0039 340 9226498 E-mail silviapierantonigiua@gmail.com

Site internet <https://silviapierantonigi.wixsite.com/online>

Education et Formation

- 2015-2016 **Master II Recherche en Psychanalyse et pluridisciplinarité**
Università Paris Diderot-Paris VII, Paris. (16/20)
- Epistémologie et méthodologie de la recherche. Articulation psychanalyse, médecin et société. Développement du projet de recherche personnel.
- 2012-2015 **Master II en Langues pour la Communication et la Coopération internationale**
Università des études de Milan, Milan. (Mention TB)
- Langue et culture arabe et espagnole. Droit international humanitaire; sociologie des migrations; psychologie transculturelle.
- Février-Juin 2014 **Stage en ethnopsychiatrie**
Cps Hopital Niguarda, Milan
- Participation aux réunions de l'équipe multidisciplinaire (analyse et décisions opératif des cas cliniques).
- Avril- Août 2012 **Formation Animateur Social**
Universitas Genuensis, Gênes
- Théorie et pratique de médiation et animation sociale. Techniques de gestion d'équipes complexes.
- Avril-Juillet 2010 **Master en Communication et Culture du Voyage**
Association touristique italienne CTS, Società Géographique italienne et Antonio Politano (photographe), Rome
- Culture et littérature du voyage. Cours de Photographie et d'écriture créative, programmation touristique et marketing du territoire. Elaboration d'itinéraires et valorisation du patrimoine. Reportage de voyage.
- 2006-2010 **Licence en Langues et Littératures Étrangères, Option "Services Culturels"**
Università des Études de Gênes. Mention TB
- Langue et littérature arabe et espagnole. Langue française. Littérature et linguistique italienne, histoire et critique du cinéma, histoire de l'art et philosophie.
- Août 2008 **Attestation de connaissances : langue arabe de III niveau**
Université de Langues de Damas (SYR)
- Grammaire, compréhension et expression écrit et oral de la langue arabe.
- 2008-2009 **Projet Erasmus**
Université des études de Valence (Espagne)
- Langue, grammaire e syntaxe espagnole, littérature arabe, théâtre espagnol.

Publications/Conférences

- 1 Mars 2019 Silvia Pierantoni Giua, *L'Islam oltre le semplificazioni e le banalizzazioni*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Janvier 2019 Silvia Pierantoni Giua, *Appunti su libertà e soggettività nelle società arabo-islamiche*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Novembre 2018 Silvia Pierantoni Giua, *Radici e identità: testimonianza di una vita tra due terre*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Septembre 2018 Silvia Pierantoni Giua, *Ahmad e la Siria prima della Primavera del 2011*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Juillet 2018 Silvia Pierantoni Giua, *L'agorà dei sensi*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Mai 2018 Silvia Pierantoni Giua, *Il mio "essere a scuola"*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 13 Mars Silvia Pierantoni Giua avec Mauro Raimondi, Organisation de l'événement *Conoscersi. Un incontro tra culture*, Aula Magna de l'Ecole A. Manzoni, Rue Deledda 11, Milan.

- 1 Mars 2018 Silvia Pierantoni Giua, *L'amore per Abû Nuwās: una matroska di sensi e allusioni*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Janvier 2018 Silvia Pierantoni Giua, *Migrazioni interiori tra Oriente e Occidente*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Novembre 2017 Silvia Pierantoni Giua, *Il viaggio come meta*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Septembre 2017 Silvia Pierantoni Giua, *Un incontro a Damasco*, Rêvue Dialoghi Mediterranei (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 1 Juillet 2017 Silvia Pierantoni Giua, *Il jihadismo: un mélange explosif de narcissisme et vengeance*, Rêvue *Dialoghi Mediterranei* (www.istitutoeuroarabo.it/DM).
- 29 Avril 2017 Silvia Pierantoni Giua, *Le djihadisme: mélange explosif entre narcissisme et vengeance* (<https://cdradical.hypotheses.org/481>) Rêvue de recherche académique *Hypothèses*.
- 7 Septembre 2016 Silvia Pierantoni Giua, *Le théâtre: une voie pour prévenir le fanatisme*, dans *L'Islam en Europe* de Paolo Branca, Congrès *L'Islam au pluriel*, PLURIEL, Université Catholique de Lyon (FR)

Projets de Recherche

- Juin-Juillet 2011 **Assistante de recherche et Médiatrice culturelle**
IUKB Sion, Università Tor Vergata, Université Cadi Ayyad, Marrakech -Maroc
 Assistente du Prof. R. Borghi, projet "Patrimoine et tourisme dans les villes marocaines". Coordinatrice de différents groupes impliqués (d'origines francophone, italienne et arabe).

Principales expériences professionnelles

- En cour **Professeur de langue et culture espagnole**
Mairie de Milan, Centre d'Instruction pour l'adult et l'adolescent, Rue G. Deledda 11, 20127 Milan
Préparation des adolescentes et des adultes aux rattrapage des années scolaires.
- Octobre 2016-Avril 2017 **Assistante de langue italienne à l'étranger (lycées et collèges)**
Ministère de l'Instruction italien/Education Nationale Française
Gestion autonome des élèves (de 12 à 18 ans). Création et développement de différentes activités (méthodologie interactive). Simulations d'examens et évaluations. Organisation d'un voyage scolaire.
- Mars-Juillet 2016 **Animatrice culturelle**
Association imp-Actes, 27 Rue Hippolyte Sarty 94400 Vitry-sur-Seine, France
Organisation et développement d'ateliers pédagogiques créatifs dans les écoles primaires pendant l'espace périscolaire.
- Octobre-Novembre 2016 **Archiviste et responsable accueil**
Unesco -7 Place de Fontenoy, 75007 Paris
Organisation et archive des documents de la Conférence Général de l'UNESCO 2015. Accueil et fourniture du matériels aux Délégations internationales.
- 2014-2015 **Médiatrice culturelle**
Association culturelle "Per voce Sola" Rue Giustiniani 25, 16123 Gênes
Médiatrice culturelle projet "Coro Popolare della Maddalena" (<http://www.pervocesola.org/coro-popolare-della-maddalena/>). Traduction et soutien pour la réalisation du documentaire.
- Juillet 2014 **Educatrice**
Cefo- Centre Européen Orientation et Formation, Rue Vittorio Fantini 59/6, 00128 Rome
Responsable d'un garçon handicapé pendant le séjour (vacances-études, Collège Emily Bowes). Soutien dans ses activités quotidiennes et travail d'intégration dans le groupe.
- Juillet-Août 2013 **Animatrice sociale**
Cooperative Sociale Agorà, Rue Alessandro Volta 19, 16128 Gênes
Travail éducatif au Centre d'été Nemo (enfants de 3 à 7 ans). Organisation et réalisation d'activités créatives. Responsabilité vigilance au centre et pendant les excursions.
- Janvier-Juin 2012 **Promotrice et Organisatrice**
Association Chance eventi, Rue Giosuè Carducci 3/16, 16121 Gênes
Vente et promotion des spectacles, aide à l'organisation du "Festival Suq 2012" et support logistique.

Février-Mars 2011

Stagiaire au Bureau Communication

Auditorium Parco della Musica, Rue Pietro de Coubertin 10, 00196 Rome

Sélection et édition du matériel marketing. Aide à la conception du catalogue du Festival "LibriCome"

Compétences linguistique

Langue maternelle Italien

Autres langues	COMPREHENSION		LANGUE PARLEE		PRODUCTION ECRITE
	Ecoute	Lecture	Interaction	Production orale	
Français	C1-C2	C1-C2	C1-C2	C1-C2	C1
Espagnol	C1-C2	C1-C2	C1-C2	C1-C2	C1
Arabe	B1	B1	B1	B1	B1
Anglais	B1-B2	B1-B2	B1-B2	B1-B2	B1-B2

Compétences Professionnelles

Bonnes compétences communicatives. Capacité à travailler en groupe et prédisposition aux relations interpersonnelles. Flexibilité et adaptabilité au travail d'équipe et dans des environnements multiculturels. Excellentes compétences organisationnelles.

Compétences artistiques

- Juin 2018 **Autrice et directrice du spectacle de théâtre interculturel *Insolite rotte*, Festival Carro Ponte à S. San Giovanni (Milan), en collaboration avec Barbara Rausa et la Coopérative sociale Onlus Adomicilio**
- Juin 2018 **Autrice et directrice du spectacle de théâtre interculturel *Insolite rotte*, Théâtre Argomm de Milan, en collaboration avec Barbara Rausa et la Coopérative sociale Onlus Adomicilio**
- Juin 2018 **Autrice, directrice et organisatrice du spectacle de théâtre *In Viaggio*, Théâtre Argomm de Milan, en collaboration avec l'Institut CIA Manzoni de la Mairie de Milan.**
- Juin 2018 **Chanteuse et conteur du spectacle de théâtre musical interculturel *Stravagando. Histoires d'Europe et du Moyen-Orient* en collaboration avec Tareq al-Jabr au Café Caffineria, Place Morbegno 2, 20127 Milan.**
- Mars 2017 **Associée "Operatore Tecnico del Benessere in Teatro Emozionale / interattivo", Registro nazionale Operatore ABI DBN-DOS / R.O.17.82**
 - *Habilitation pour l'idéation / conduite d'ateliers, de spectacles et de performances. Création / harmonisation de dynamiques émotionnelles / relationnelles, techniques d'improvisation et d'action du théâtre de rue.*

Compétences informatiques

- Utilisation Software Microsoft et Open Office Système MAC, Windows
- Bonnes capacités d'utilisation d'internet et des principales programs de courriel électronique.

Adhésion aux associations

- 2018 **Fondatrice, Présidente et Legale représentant de l'Association Culturelle *Vol@re*, Rue della Libertà 33, 16035 Rapallo (GE)**
- 2014 **Associée Ass. Culturelle *Per Voce Sola*, Rue Giustiniani 25, 16123 Gênes (www.pervocesola.org)**

Permis de Conduire

B